

Typografi

TRYKT PRODUKT

Opgave

Opgaven var et rejsemagasin, der skulle laves for en online redaktion, som udgiver rejseartikler og rejsenyheder. Magasinet skulle omhandle nogle samlede artikler, der tog udgangspunkt i rejsedestinationer, som blev beskrevet af tidligere rejsende.

Dokumentopsætning

Jeg valgte et magasin format på 225 mm bred og 298 mm høj, hvilket svarer til samme størrelse som magasinet Euroman. Magasinet har et omfang på 16 sider, med en margin der hedder 25 mm top, 15 mm inside, 20 mm outside og 28,106 mm i bottom, hvilket er udregnet til at passe til baseline grid. Grundet det er et magasin er bleed blevet sat til 5 mm.

Farver



Grids & guides

En de første ting jeg gjorde, efter jeg havde fundet min brødtekst, var at få udregnet mit baseline grid. Målene på mit baseline grid lå på 26,83 mm og med samme skydning som min brødtekst på 13 pt. Jeg opsatte også et grid system med 3 spalter og 5 kolonner vertikalt, hvilket var udregnet ud fra de 54 linjer baseline grid x-højde jeg havde.

Udvalg typografi

Efter en masse tests og print check på nogle forskellige skrifttyper, valgte jeg skrifttypen "Raleway". Raleway er en sans-serif og google font med en masse fine skriftsnit. Mit valg af denne skrifttype lå til grund for, at den virkede mere moderne og overskuelig, hvilket passer godt til målgruppen.

RALEWAY

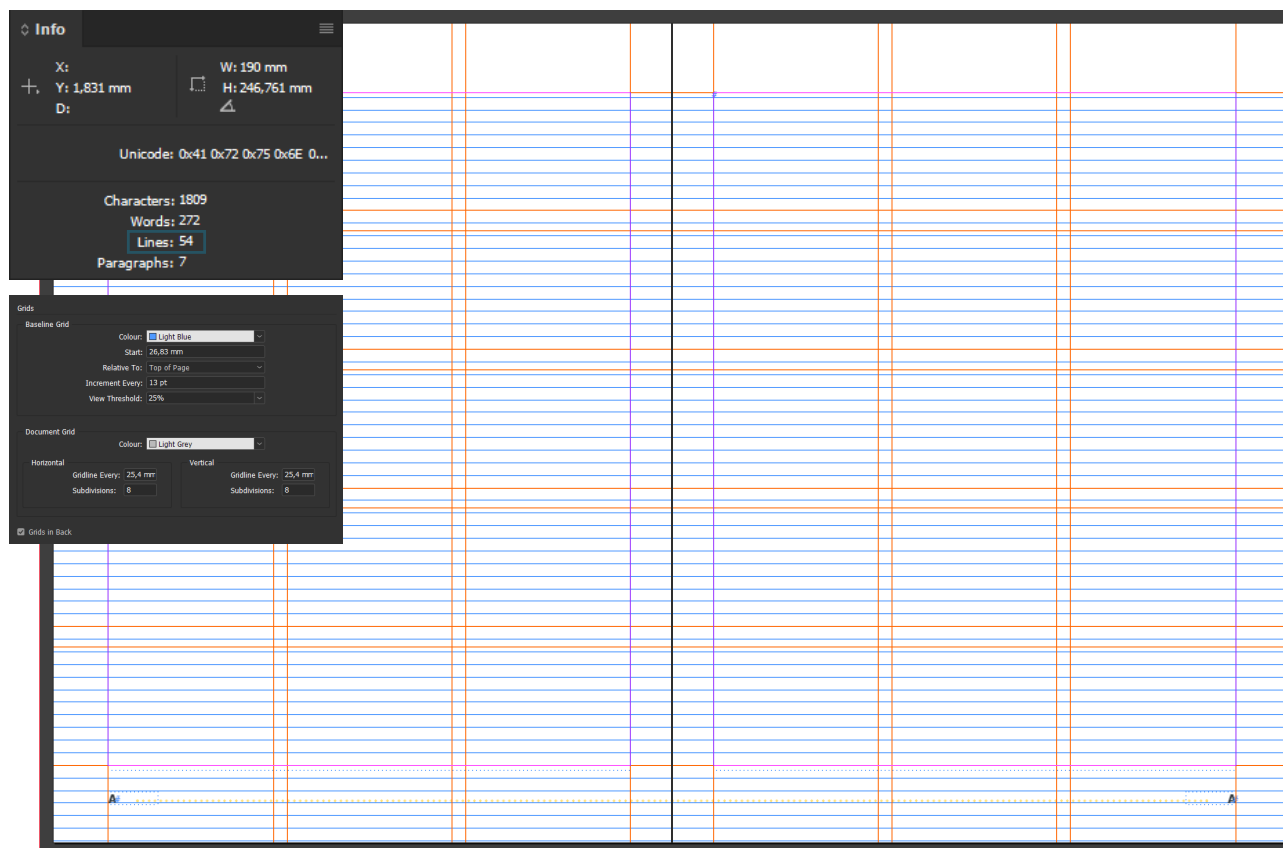
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V
W X Y Z Æ Ø Å

RALEWAY

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W
X Y Z Æ Ø Å

RALEWAY

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W
X Y Z Æ Ø Å



TRYKT PRODUKT

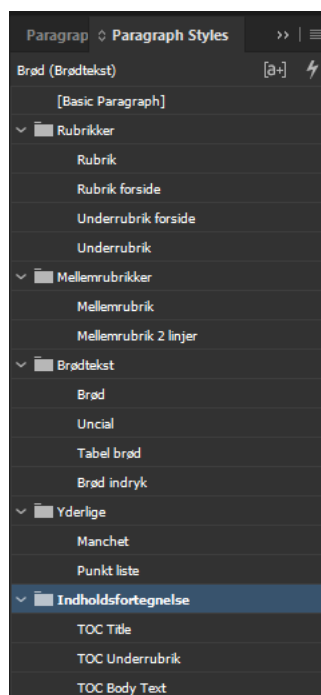
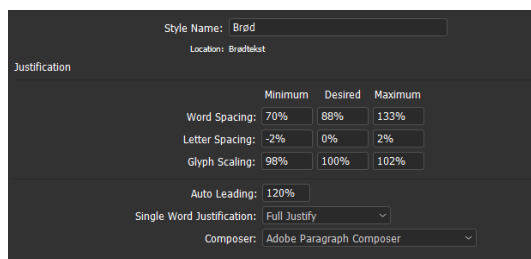
Typografi

Paragraph styles

Jeg startede med at opsætte diverse paragraph styles, b.l.a. brødteksten som er 10pt på 13pt og udregnede mellemrubrikkerne på 1 og 2 linjer, for at de stadig sørger for at have den korrekte afstand, så brødteksten stadig er på baseline grid, da jeg ikke har align to baseline grid på.

Lille i test & justeret sats

Der blev også lavet en lille i test, hvor jeg kom frem til 88% i foretrukket sats. Efter noget tilpasning kom jeg frem til at minimum skulle være 70% og maksimum skulle være 133%, da dette gav det bedste udseende.



Uncial

Jeg valgte at bruge uncialer, der strækkede sig over 2 linjer, da 3 så for klodset ud med denne skrifttype og i forhold til pt størrelsen. Jeg har også lavet nogle manuelle knibninger, samt nogle bløde reture, for at have mulighed for at knibe anden linje.

Indholdsfortegnelse

Jeg lavede også en indholdsfortegnelse, der inkluderede rubrikker og mellemrubrikker. Indholdsfortegnelsen blev lavet med table of contents, hvori jeg også lavede en table of content style til brug og opdatering af listen i fremtiden.

