

Grafik & billedbehandling

Opgave

Denne opgave gik ud på at jeg skulle photoshoppe nogle malerier som kunden havde lavet, ind i stuer så for at kunne give et eksempel på hvordan det ville se ud til kunderne der havde overvejet at købe nogle af hendes malerier.

Metode

For at placere billede dimensionelt rigtigt på billedet af stuen, brugte jeg værktøjet vanishing point. Vanishing point er en nem og meget præcis måde at placere ting der skal have nogen specifikke dimensioner for at se realistisk ud.

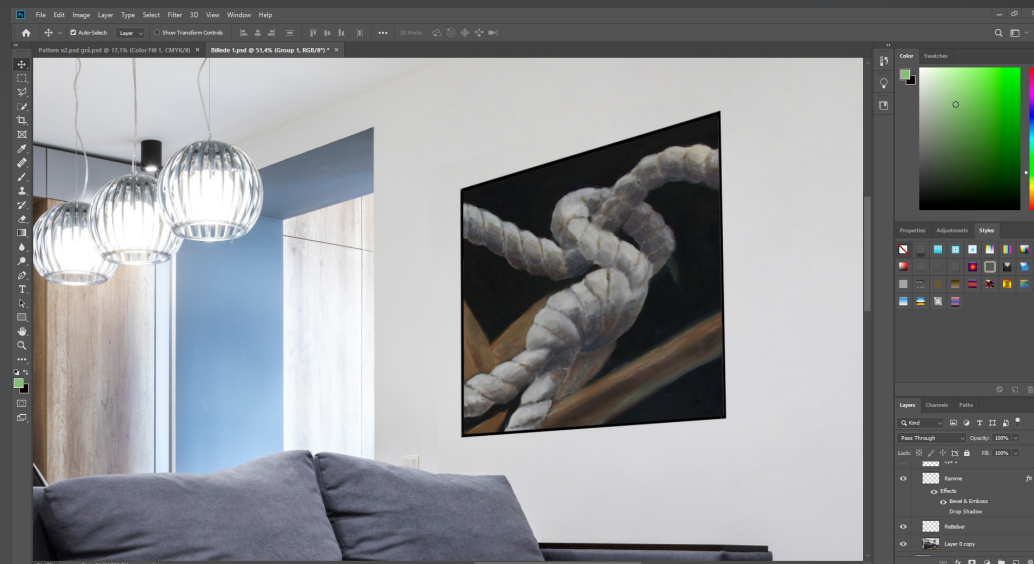


Skygge/lys

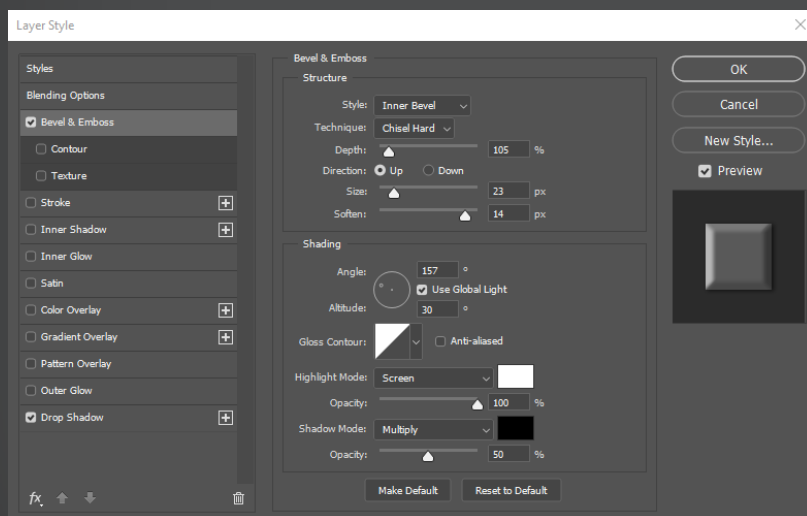
For at få billedet til at passe ind og se realistisk ud valgte jeg at tilføje noget lys ind over billedet fordi der var en lyskilde i døren der lyste ud i rummet. Skyggen tilføjede jeg ved hjælp af drop shadow, for at give billedet lidt afstand fra væggen og et mere realistisk udseende.

Bevel & emboss

Rammen på billedet lavede jeg med effekten "Bevel & emboss" som jeg justerede til at ligne en billedramme bedst muligt.



"Lys & skygge før"



"Bevel & emboss indstillinger"



"Lys & skygge efter"